

SERVIÇO TELEGRAPHICO DA ASSOCIATED, UNITED, HAVAS, AMERICANA, BRASILEIRA E CORRESPONDENTES ESPECIAES

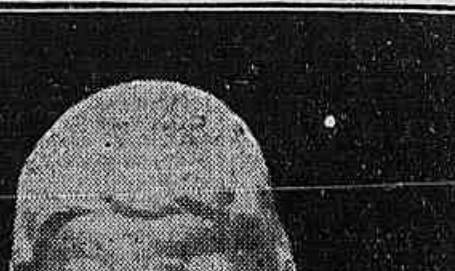
Foi anunciado pelo ministro da Guerra francez que vae começar dentro em breve a evacuação da segunda zona de occupação da Rhenania

ra de satisfazer-se. 112 de outubro proximo.

representação brasileira no

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

que diz um jornal de Buenos Aires sobre os nossos patrícios



A esposa do escultor, premiado em itosário

dia 13 de agosto último, foi sepultado em Rosario, na Argentina. O XI Salão de Bellas Artes, certamente do caráter internacional, que começou a ser organizado em 1934, no Rio de Janeiro, e que chegou ao Brasil, pela via da Bolívia e do Uruguai, conforme acentua "La Nación", em sua edição daquele dia, foi aberto no dia 12 de agosto, por ocasião da chegada de Henrique Bernardelli, o primeiro pintor brasileiro a expor, porquanto sempre será oportuno intercâmbio que aproxime artistas da nossa América. Muito se sabe dos pintores brasileiros, mas não se sabe, porém, se conhece de quando produz nos centros artísticos americanos. Não bastam, isso as revistas ilustradas, e nem mesmo a referência de alguma referência

uma harmonia em cores e negro. Bernardelli é, sem dúvida, do que conhecem seu ofício. Se há o que logo se observar é de uma pintura obra, é de uma pintura de pintor, de um rápido, pincelada ampla e descritiva, sem vacilações, sem arredondamento, segundo o que caracteriza a obra de um pintor. A essa simplicidade, a essa destreza, a esse e ao brío que ela deixa surgir deve Henrique Bernardelli não pequena parte do seu muito prestígio.

— Os escultores brasileiros, continua "La Nación", concentram no nosso certame, não contradizem os seus compatriotas, e não se afastam de "Don Quixote", de "Guliver" e

Os artistas americanos via-
vem, assim, em um novo
momento, um recurso: fazer via-
jagens obras, tal como se prati-
cava no Velho Mundo e de que a
posição do Centenario da re-
volução de 1911 deu uma digres-
são coerente. A iniciativa, entre-
mão, não achou continuadores e
se achou na capital portenha.
O XI Salão de Rosario, com-
pletando o ciclo de exposições
em America, não se dispôs a
atender ao apelo, u mostraria
premiados, incentivo por certo
continuando, diz "La Nacion",
uma "50 República americana"
do Brasil, concorreu ampla e
entusiasta, já que não era pos-
sível a participação de artistas
de fora. Mas a "Exposiçao de

pequeno nu feminino de Modestino Kanto, "Fruta da terra", Jorge Soubre e Adalberto Mattos mandaram medalhas, revelando no genero excelentes qualidades. A "Cabeça", enviada por Paulo Marzuchelli, é um retrato cheio de caracter. Como retratista, Paulo Marzuchelli se José Orestes da Silva, Lima, Lauro, Ramos e Armando Magalhães, Corré. O primeiro remetteu um busto de Rodolpho Bernardelli, moldado

[illegible]

do de um mundo romântico, um archaísmo de sobria estrutura; o "Don Quilote" do segundo período, é uma obra dramática de grandes planos, E' de fortes linhas angulosas, e procura efeitos prismáticos, conseguidos aliás com toda evidência. No terceiro período, o mesmo artigo elogiando a presença do brasileiro no Salão de Rosaria, a remessa de certos trabalhos foi feita pelo Conselho Superior de Belas Artes, e foram os artistas: Corrêa Lima, Armando Nogueira Corrêa, Adalberto Mattos e Elyseu Visconti.

Para completar a lista, adiante, a seguinte telegrama ao director da nossa Escola de Belas Artes, professor Corrêa Lima, participando haver a comissão de Belas Artes do Rio de Janeiro, a quem se dirigiu para respectivo museu

da "Oremãhã", de origem Albuquerquense, e a "Madonna do Silêncio", de P. L. Almeida Junior. Contrasta com esta pintura a "Madonna do silêncio", de Teixeira. docli as nor- acidade e a opor- se nota na paisagem na- nha. Citemos entre "os mais premiados", Manoel Bas Doch, cujo ale "Barcos de pesca" também se nota a capacidade de resumir em for- synthetica e rapida bellos unios harmonicos. Technico

conforme o evidência a sua
tinha "Canto do Rio". Heri-
to Nlaud dá-nos uma prafa
rberante em "Depois do Canto
do Rio". Mauro de Costa
uma bela obra em "Depois do
vibrante em seu canal de
veza, intitulado "Sol de ve-
za". A paisagem e a marinha
têm dois cultores
coço, entre os quais se en-
de S. Vieira, "India", in-
a-se a remessa de Manoel
alg um nté de gosto ac-
ado. Entre as obras da serie
rica, há uma "Memoria de
de Nelson".

"Féerie", natureza morta
fictícia. Cavaleiro: "Po-
deroso". O homem: "Candido Portinari firma
retrato viril. Talvez seja a
mãe, a esposa, de toda a
ma". E o entroncamento
de uma simples de conjunto
davel. E a obra de um pin-
sevel e de um homem de
Pombal assinado. E o
José Wastio Rodrigues, e
plutura sobria, de observa-
ção, que nk o significativo
de uma obra de arte, de
estrutura elaborada. Henrique
randell remetteu um só qua-
"E manton". E uma mu-

quatro pares, distribuída entre
os autores das telas Nely Mar-
e Tito Cittadini e das
e J. Plamas Casas e
Oreste Assali.

Baleado, falleceu no Pronto

Socorro

No hospital de Pronto So-
corro falleceu Cypriano Barbosa
de Oliveira, que no dia 18 de
corrente, ao procurar assistir
uma briga, foi baleado. Salva-
do, recebeu um tiro nas costas.
Seu corpo foi removido para o
necrotério do Instituto Medico

THE BOSTON GLOBE, SATURDAY, JANUARY 10, 1903.

S. PELLEGRINO

**MAGNESIA
S. PELLEGRINO**

MÁS DIGESTÕES ACOMPANHADAS DE DORES NA
cabeça. — Amargor na boca. — Língua
saburrosa. — Mau halito. — Flatulência. —
Acidez. — Comições. — Doenças da pelle.

THE FIGURE

ALVARO BARRO
TINTURA IDEAL PARA
CABELLO O-BARBA, INSTANTANEAMENTE
E INAL TERAPIA A MELHOR DAS MELHORES

(7503)

Festas

O grupo escolar Bezerra de Menezes realizou no último domingo um festival em benefício de suas crianças cegas. Foi uma tarde elegante a que não faltou o brilho excepcional: as figuras do nosso meio artístico socializaram no magnífico programa com os nomes de Eugénia Alvares Moreira, Edmundo André, o caricaturista Camillo, as senhoritas Sônia Curra, Sônia Feres e Neza Moura Pereira e muitos outros.

Conjunctivitis

André Muricy, um dos nomes mais em evidência, entre os escritores da nova geração, realiza hoje, às 5 horas da tarde, no Centro Paranaense, a obra do Ovidir n. 160, uma sugestiva palestra sobre a personalidade do poeta Emiliano Perpetua. Esta conferência faz parte da série brilhante que vem sendo realizada naquele centro.

— A conferência do Sr. Nívio Justo, na Escola Normal de S. Nithyri, honrará a noite realizada, teve o êxito que era de esperar. O escritor descreveu com a maior segurança e clareza "As ideias políticas do Bolívar, o discurso público e a Constituição Boliviana de 1826", sendo muito aplaudido pelo numeroso auditorio.

Em prosseguimento à série de palestras, oferecidas ao Azul Branco Clube, agremiação de moças israelitas, haverá, amanhã, presidente do Conselho, professor Dr. David J. Pe-

rez, dissecará elle, amanhã, domin-
go, sobre o thema "Cosmogonios" e

[illegible]

Essen Sabonete

Enfermos

Restabelecido de pertinaz enfermidade, reassumiu o exercício de sua clínica o dr. Octavio Ayres, director do Hospital S. João Baptista e medico escolar da Prefeitura. E' com verda-deira alegria que seus clientes e amigos receberam essa noticia.

— Achá-se em franca convalescença da malária que o reteve ao leito, por espaço de tres mezes, o estimado funcionario da Central do Brasil, sr. José Julio V. Totta.

ANTARCTICA

ANTARCTICA

(A melhor cerveja)
Chopp e cerveja em garrafa.
Tel.: C. 032 - 0848 - 7991 (21:08)
(21:08)

Fallecimentos

Ocorreu ontem o falecimento de D. Olga de Vasconcellos Abrentes, casada com o general Afonso José Abrentes, filha do Sr. contava 18 anos, era filha do Dr. Francisco Augusto de Vasconcellos. Deixa três filhos menores. O seu enterro sairá hoje, às 9,30 da manhã, da Rua Visconde de Pirajá n. 62, para o cemitério de S. João Baptista.

Falleceu em Juiz de Fora o sr. Antônio Moreira Novais, póia o sr. Agostinho do Banco do Brasil nesta cidade, onde residia ha longos annos e era muito estimado.

Missas

Missas

No altar-mór da igreja de Nossa Senhora da Conceição e Boa Morte, será celebrada hoje, às 9 1/2 horas, a missa de sétimo dia pelo eterno repouso da alma de d. Lucia de Macedo Falcao.

Uma tragedia passiona! na capital paulista

São Paulo, 13 (A. A.) — Verificou-se hoje, pela manhã, um acidente no predio n. 29, da rua Siqueira Euteneo.

Ha 15 annos casaram-se José Joaquim dos Reis, de 33 annos, de com Luiza Sepe, de 30 annos, de cujo conjugio nasceu uma menina a que foi baptisada com o nome de Maria Luiza, e que conta actualmente 13 annos.

O casal viveu sempre na maior harmonia até um mozo, quando

Reis começou a descorrar da esposa e a vigiar-a. Assim obteve

Rela começou a descolar da esmola e a vigilar-a. Assim observou a certeza de que sua esposa era amante de Humberto Cilioli, auricular da casa de eletricidade da rua Florencio de Abreu. Ficou comovido pelos amores e desfechos amáveis, afim de evitar-se a morte.

Hoje, cedo, entretanto, a esposa teve um bato boca com seu marido, lançando-lhe em rosto o fato de que desconhecida fosse a causa. Enfurecendo-se, Rela sacou de um revolver e desfechou dois tiros que a mataram instantaneamente.

Dois dias depois, a menina acordou sobressaltada desarmando seu pai.

Este, sendo entregou-se ao primeiro policial que encontrou.

Logo depois, foi o remédio para o aborto, o sequestro e o respectivo inquerito.

Guerra do R. de Janeiro e Nes-
tor Leite, do estabelecimento

[illegible]

quêl Isidoro da Silva; e serven-
te das officinas Pedro Nascimen-

que'l leido da Silva; e servente das duas officinas Pedro Nascimento e o servente de segunda classe Manoel Santos do Bordoieiro.

Exornado e Portanduro do he emprego, Alberto Lamas de Teixeira Lopes Sobrinho de praticante de trem efectivo do Bordoieiro do Brasil e Francisco Meneses Paiva telegraphista de segunda classe da Rêde de Viacao Creense; e a pedido, Alvaro Faria, telecoo escrupuloso de primeira classe da Rêde de Viacao disciplina, Joao Goncalves de Oliveira Filho, agente de quarta classe da Oeste de Minas.

Promovendo - Na Rêde do Viacao Creense, a agente de quinta classe, por merecimento, Maria da Graça Pinheiro Filho; e telegraphista de segunda classe, por merecimento, e de telecoo de primeira classe, Antonio Barros do Carmo; e a pedido, a terceira classe, por antiguidade, o de quarta Ma-

Removendo — Para o cargo de

Removendo — Para o cargo de auxiliar da telegrafia de segunda classe da agência postal de Pernambuco, a telegrafista de quarta classe da agência postal de Cincin-
Ponto, Angelo Marques de Le-
mos; o telegrafista de quarta
classe da agência de Minas
Gerais, Victor Vallé para a
classe da mesma Estrada; o agen-
te de quarta classe da Oeste do
Minas, Victor Vallé para telegra-
fista de quarta classe da refe-
rência Estrada.

Promovendo — por merecimento
a telegrafista de segunda clas-
se da Noroeste do Brasil, e de
terceira Soares Buzinato.

Nomeando — Auxiliante da agen-
cia postal de Cincin Ponto, e
em Pernambuco, o estafeta da agen-
cia de Palmares, Aníbal Van-
derley Cavalcanti; estafeta —
agência postal de Cincin Ponto,
Miguel Archangelo Soares, para auxiliar da agen-
cia do Correo de Cachoeira;

engenheiro civil. Accio Palmel
ro Lopes, para conductor de se

[illegible]

Ascendino Octavio de Lima Leal
Nomeando — José Adolpho na

Ascensão Octavio de Lima Leal
Nomeando — José Adolpho admi-
nistrador da Agência de
Correios da Prefeitura de
Rio de Janeiro, o Sr. Aze-
vedo continuou Manoel Francis-
co Rodrigues para porteiro da ad-
ministração dos Correios do Piauí;
auihy; e administrador dos Correios
do Acre, o Sr. Azevedo nomeou
comissão no do Pr. José Ri-
beiro Saback, para administrador dos
Correios do Rio de Janeiro, o Sr. Aze-
vedo em comissão dos Correios do
Rio Grande do Sul; e Odílio
de Almeida para administrador dos
Correios do Bahia; e o Sr. Aze-
vedo nomeou Martins Barbosa, para auxilia-
da da agência do Correio da Pra-
ça Castro Alves no mesmo Estado;
e o primeiro oficial da Agência
de Correios do Estado de Minas Ge-
rais, Pedro Ferreira de Andrada,
de Brant para administrador, em
comissão dos Correios de Maranhão;
e o Sr. Azevedo nomeou Mar-
tinho de Almeida, para auxilia-
da da agência do Correio de
Ajudá, e Manoel Leoni, ajudante
da agência do Correio, respecti-
vamente, em Itapiculi Itatubaba

Dispensando — De adminis

Dispensando de administração a comissão dos Correios de Diamantina, o primeiro oficial da Administração dos Correios de Minas Geraes, José Pereira de Almeida, foi nomeado chefe de administração e chefe de comissões dos Correios de Rio Grande do Sul, o chefe de seção Manoel Baptista de Couto e o chefe de seção Manoel de Oliveira.

Demittindo, o agente embarcou para a Administração dos Correios de Amazonas, Raymundo Ruffino de Oliveira.

Exonerando José Alvaro de Castro e nomeando José Pereira, do thesoureiro da agencia do Correo de Jundiaby em São Paulo, e por abandono de emprego de Antonio de Faria e de Antonio de Faria, o Correo de Campestre em Minas Geraes; Sebastião Ribelleiro da Rocha, de praticante da agencia do Correo de, de Jundiaby e João Baptista de Faria, de praticante da agencia do Correo de, de Jundiaby, também praticante

Nomeando agentes do Correio

da referida agência do Correlto:
Nominando agentes do Correlto:
— Carolina Silveira, em Icom
São Paulo: Diva Pedrosa Bu
merhy em Argolo, na Bahia
— Gerente do Correlto, em
Santa Catharina: e Orestes Bar
bosa, em Socavão, no Paraná
Tornando sem efeito, as no
meações — De Alziria Rabelo de
Araújo para ajudante da agência
do correlto de Itahandu, Minas
Gerais: e de João Sanbun, para
ajudante da agência do Correlto de
Caxias, Rio Grande do Sul;
Exonerando, a pedido — Basí
lio de Oliveira, ajudante da
agência do Correlto de Itagyaba
São Paulo; Luiz Tabalina, na
agência do Correlto de Itaguai, em
Santa Catharina; Olga Campos
de Oliveira, agente do Correlto de
Barra do Rio Dco, Espírito San-

A QUESTÃO DA CASA DE SAÚDE

transfere ao co-proprietário do prédio a terra onde esta fundação se encontra, ficando a favor do Sr. Abílio, a metade da mesma, ficando a outra metade da mesma para o Sr. Presidente, em virtude da cláusula do contrato de arrendamento diário que esse poderia ser prorrogado por um prazo de cinco a dez annos.

Entretanto, por occasião de findar o prazo, o condomínio do imóvel, alguns annos, não apresentaram na prorrogação a mesma, não compareceram Dr. Abílio e Dr. Abílio de Carvalho na posse do imóvel, nas condições, portanto, do art. 1.196 do Código Civil e nas de condomínio.

Nono decurso, Sr. Presidente, dessa devida, alguns annos, não compareceram, Sr. Presidente, consideram-se offendidos, pelas faltas e apreciações feitas sobre as suas sentenças, pelo referido Dr. Abílio, tentando, contra, elle acções criminaes, que seguem o seu curso normal. Póls bem, mais tarde, correndo pelo prazo de cinco a dez annos, não compareceram, Sr. Presidente, e, portanto, não se julgaram com obrigação de se considerarem, pelos, conforme me parece precavida a lei e estáo funcionando nas causas civis não se considerando, repto, seus, pelos, apesar de manterem questão criminal contra a parte offendida, que se refere ao Sr. Presidente.

Sr. Presidente, formulei um requerimento de informações a respeito desses factos que reputo anormais. Esse requerimento é o seguinte:

“Requiro que por intermedio da Mesa se sollecitem informações do Sr. Ministro da Justiça sobre se tem conhecimento de que em processo que correio no foro desta cidade, em que se trata de uma causa criminal, contra o Sr. Dr. Abílio de Carvalho de seu p-velho, Juiz, da Círte de Appellação que contra elle mantem demanda criminal; no caso affirmativo, quaes as providencias tomadas para impedir tal fucto.

sua independência, afirmo de que elles afastem de si qualque

PUBLICAÇÕES A PEDIDO

Brevemente

O COMBATE

Diário vespertino e independente

to; Alípio dos Santos Nunes, agente do Correio de Itahy. Es-

de Faria, o empregado do restaurante da rua Marquês de Pombal n.º 67, Antonio Luiz Cerqueira e o operário Waldemiro Gomes da Silveira, moradores da rua da Faria, apresentaram uma desavença por motivo fútil.

Insultando-se e trocando ameaças, os dois saíram para a rua onde passaram a via de facto.

Em meio da luta, sacou a arma de uma das mãos, golpeou Waldemiro na região lateral da cabeça.

Intervindo populares, os dois lados foram separados, sendo o agressor preso e autuado pelas autoridades do 9.º distrito e o agredido, socorrido pela Assistência.

meios 10.000, fracções 1.000, d
zenas seguidas ou sortidas

Caiu à linha e foi esmagado pelas rodas do comboio

A's primeiras horas da madrugada de hoje, caindo de um trem que viajava, na estação de Caminho de Dentro, ficou sob as rodas do mesmo, que lhe cortaram o corpo ao meio, um homem de cor branca, de 26 annos aproximadamente, que traxera terno claro, com algum uso, calçava sapatos pretos e usava chapéu de pelha.

Presume-se que se trata de algum dos muitos que foram vítimas do infeliz fer encontrado o seguinte bilhete:

"Isaura, Adeus para sempre. Luiz de Luro."

Além desse bilhete, de algum dinheiro e de um retrato do morto, nada mais tinha elle em seu poder.

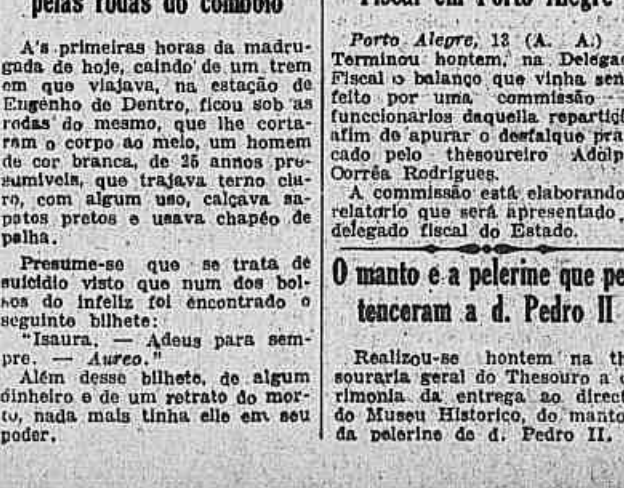
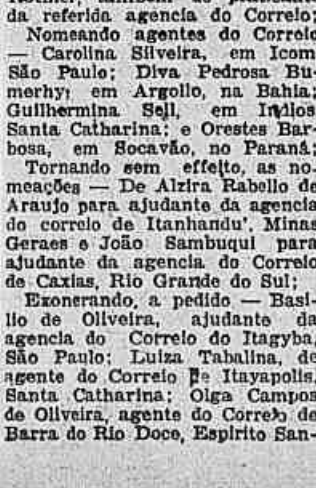
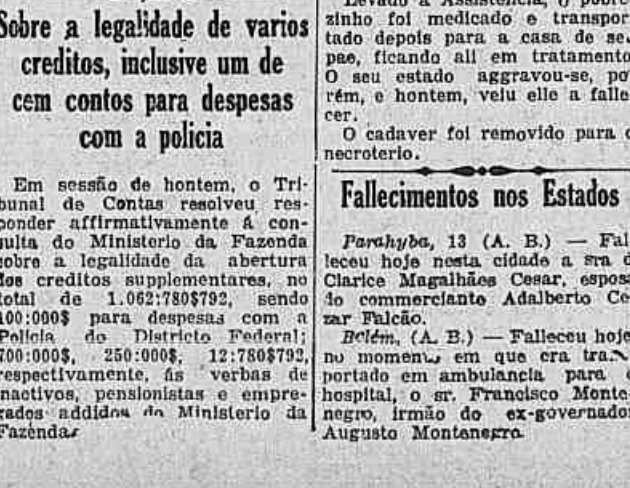
O desfalque na Delegacia Fiscal em Porto Alegre

Porto Alegre, 12 (A. A.) Terminou hontem, na Delegacia Fiscal o bilhante que vinha sendo feito por uma commissão de funcionarios daquelle repartiçao, affim de apurar o desfalque praticado pelo thesoureiro Adolpho Corrêa Rodrigues.

A commissão está elaborando relatório que será apresentado ao delegdo fiscal do Estado.

O morto e a pelme que pe tenceram a d. Pedro II

Realizou-se hontem na thesouraria geral do Thesouro a trilhação da entrega ao director do Museu Historico do morto da pelme de d. Pedro II.



O PROGRAMA SERRADOR

APRESENTA



LA GALOLA DE OURO

com **Juan Petrovich**
e a graciosa **MARIETTA MILNER**

É o romance de amor em um ambiente de luxo, por vezes, e em outras em situações de perigo...

É a história de um príncipe que todos invejam, mas que nem dono do seu coração pode ser, apenas um passaro de luxo em "galola de ouro".

Será apresentado, ao mesmo tempo que o filme da **TIFFANY STAHL**

IDYLIOS TROPICAES
com **Patsy Ruth Miller**

DEPOIS DE AMANHÃ
no

GLORIA

A FEBRE AMARELLA
Registrou-se em Nichero, um caso fatal

Após quase dois meses de treva, volta a ocupar o noticiário, a febre amarela. Em Nichero acabou de registrar mais um caso fatal de terrível morbo. A vítima foi a senhora Maria Eliza Sarte, residente à Praia das Flechas, 75. Já no segundo dia de enfermidade, foi chamado para o médico, o dr. Eduardo Imbassay, clínico na vizinhança, que constatando os sintomas apresentados pelo quadro clínico, solicitou a presença do professor Antonio Pedro, para uma conferência. Aconteceu, então, os dois clínicos, que se tratava de um caso de febre amarela. Agravando-se o seu estado, vir a indolente senhora a falecer, no próprio domicílio, no dia 10. O Alcaide Lutz, logo que foi notificado do novo caso de febre amarela, esteve na residência em questão, acompanhado do dr. Dado Pereira, procedendo ao inquérito epidemiológico e combinando as providências que o caso reclamava. Assim, foi logo atacado o serviço de extirpação de mosquitos, verificou o obito e dos predios vizinhos, alcançando até a matriz do Inga.

O DESFALQUE NA RECEB-DORIA DO DISTRITO

Os acusados foram, ontem, julgados

Perante o juízo da 2ª vara federal foram, ontem, julgados os acusados no último desfalque ocorrido na Recebedoria do Distrito Federal.

Todos os réus, que são José Graça, Aristete Carneiro e Waldemiro Bernardes, compareceram acompanhados de seus advogados. A acusação foi feita pelo promotor criminal.

Os autos foram à conclusão do juiz para sentença.

ORIENTAÇÃO PROFISSIONAL

Uma conferência do professor Leon Walter promovida pela Associação B. E. Profissional.

A convite da Associação Brasileira de Ensino Profissional, o professor Leon Walter, do Instituto Jean Jacques Rousseau, realizou, hoje, às 5 horas, no salão da Escola de Bellas Artes, uma conferência sobre "Orientação Profissional".

As novas estampilhas do selo adesivo

Por determinação do ministro da Fazenda, foi marcado o prazo de 15 dias, a contar de hoje, para troca, na 3ª sub-Diretoria, da Recebedoria do Distrito Federal, das estampilhas do selo adesivo das taxas de \$600, \$800 e \$5000, por outras de igual valor da emissão de 1929-1930.

Foi mantido o acto de suspensão por se tratar de uma medida disciplinar

Relativamente à queixa apresentada contra o inspetor da Alfândega do Rio de Janeiro pelo 1º escriptorial Pedro Torres Leite, por ter o suspenso por oito dias, o ministro da Fazenda, tomando conhecimento da mesma, resolveu manter o acto de suspensão, por se tratar de uma medida disciplinar.

O DIA DE TRABALHO DA CAMARA

Projecto de reforma no Itamaraty

A sessão da Câmara não teve importância alguma, quanto às votações. Sobre a mesa havia os projectos do sr. Mario Piragibe. Um deles em 72000 annos os vencimentos dos 4 escriptores juramentados de cada cartorio das varas federaes. O outro concedia férias aos solteiros da Fazenda Nacional e escriptores e contadores distribuidores da Justiça federal. No expediente, falaram os srs. Agamenon Magalhães e José Bonifácio, falando de A. O. do dr. sr. Bergamini levanta uma questão de ordem, e o presidente informa que se trata de um simples erro de impressão.

Entrando-se na votação do primeiro grupo de emendas do orçamento do interior, desenvolve-se a votação, falando os srs. Bergamini, sr. Filho Raul de Faria, Odilon Braga, Agamenon, Magalhães, Hugo Napoleão, Aristote Pinto Tavares Cavalcanti, (relator) e José Bonifácio.

O sr. Sá Filho esclareceu que, havendo sido designado para fazer parte da delegação brasileira à Conferência Interparlamentar, resolvendo não mais ir, não recebeu a ajuda de custas, que lhe devia caber.

Finalmente, dado o grupo de emendas como aprovado, e pedida a verificação, não havendo numero. E passou-se a discussão, continuando-se a do orçamento da receita. Fala primeiramente o sr. José Bonifácio, e por ultimo até o fim da hora, o sr. Daniel de Carvalho.

Volta a discutir o Orçamento da Receita, do qual já se ocupou no 2º turno, o que faz, não para desenvolver alguns temas que apenas indicou em sua primeira oração, como para defender emendas, que se referem, e ainda para abordar outros assumptos que considera de magna importância para os interesses do país.

Antes, porém, toma em apreço o discurso com que o sr. Carlos de Almeida respondeu às observações feitas pelo orador acerca do imposto de renda.

Proseguindo, declara tributar de tratar dos seguintes temas: primeiro, o da dualidade da moeda em que é expresso o orçamento; segundo, a cobrança de 2% em quase todos os portos, excepto feita de Santos e Niterói; terceiro, a necessidade de reformas na legislação fiscal; e, sobre a reforma do sistema tributário, promulgação do Código Aduaneiro, revisão das tarifas, a adopção do Código Administrativo, provimento de cargos mediante a escolha dos mais idoneos, sem critério politico.

Passa a examinar cada um desses pontos, fazendo longas considerações e respostas.

Advertido de estar já a hora da sessão, pede continuar inscripto para proseguir em suas considerações.

Findam os trabalhos, continuando a discussão.

REFORMANDO A CONTABILIDADE DO ITAMARATY

Elis o terceiro projecto do sr. Mario Piragibe:

Art. 1º — A actual secção de Contabilidade do Ministério Exterior passa a constituir uma Diretoria Geral, subdividida em duas secções.

Art. 2º — Fidam creadas no mesmo Ministério as seguintes Direções: do Archivo e Bibliotheca, dos Serviços e de Comunicações e dos Serviços Económicos e Commercias.

Parágrafo unico — Os directores dessas duas ultimas direções serão nomeados em comissão, dentre os funcionarios do Ministério Exterior.

Art. 3º — O quadro de que se refere o art. 2º do decreto 14.056 do 11 de fevereiro de 1929 fica acrescido de mais um director geral, do qual.

Art. 4º — Os cargos de que se trata são os seguintes: quatro primeiros officiaes, quatro segundos officiaes, dois terceiros officiaes e vinte auxiliaes, com equivalencia, e os correspondentes auxiliaes de 1ª e 2ª classes, percebendo cada um deles os vencimentos annuaes de sete contos e duzentos mil réis.

Art. 5º — Os cargos de que se trata serão preenchidos por funcionarios da secretaria e dos corpos diplomaticos e consular.

Art. 6º — Os cargos de terceiros officiaes serão nomeados de aquelles addidos, contratados ou não, que tenham mais de dois annos de effectivo exercicio com comprovada competencia.

Art. 7º — Para os cargos de auxiliares, que constituirão a primeira categoria do quadro de funcionarios do Ministério do Exterior, serão contratados, não aproveitados na forma do paragrafo anterior, sendo as vagas restantes, preenchidas mediante concurso de provas, a juizo de governo.

Art. 8º — São poderem ser nomeados para o primeiro posto dos corpos diplomaticos e consular os que tenham servido durante dois annos, pelo menos, na Secretaria do Estado, com real e comprovada competencia.

Art. 9º — O cargo de secretario de legação poderá ser promovido do corpo diplomatico, antes de servir durante um anno, pelo menos, no corpo consular.

Art. 10 — Ficam equiparados e equivalentes os cargos da secretaria e dos corpos diplomaticos e consular, obedecendo a respectiva hierarchia.

Art. 11 — Fica o governo autorizado a transferir para a verba do pessoal effectivo, afim de attender às ampliações decorrentes desta Lei, todos os auxiliaes pelas quaes entrar pagos os addidos, contratados ou não, nos termos do orçamento vigente.

Art. 12 — Fica o governo autorizado a regular o regime dos cargos do Ministério do Exterior, a supprimir e modificar classes do corpo consular, elevando-as como legações, e a transformar os consules honorarios, que apresentem condições economicas apreciaveis, em consules de carreira, podendo abrir os creditos necessários à execução do presente lei.

Art. 13 — Revogam-se as disposições em contrario.

O novo superintendente da Fazenda Nacional de Santa-Cruz

Pelo ministro da Fazenda foi designado o 2º escriptorial do Theouro, Frederico Rocha para exercer, em commissão, o cargo de superintendente da Fazenda Nacional de Santa-Cruz.

O acto da posse teve lugar, ontem, na Diretoria do Patrimonio, recebendo o novo superintendente, por essa occasião, uma manifestação de apreço por parte de seus companheiros no Theouro.

Sobre as gratificações especiais dos funcionarios das delegacias fiscaes

Relativamente ao pagamento da gratificação especial de 20 % aos funcionarios da Delegacia Fiscal, o director da Despesa declarou que a referida gratificação foi suspensa em virtude do aumento de vencimentos de que trata o decreto n. 78.758 de 22 de maio ultimo.

WILLIAM FOX APRESENTA

IANET GAINOR, a excelsa

CHARLES MORTON, o varonil

e RUDOLPH SCHILDKRAUT

A TRINDADE MAXIMA DA ARTE, EM CHRISTINA

Deliciosa peilluca synchronizada e cantada pelo "Fox Movietone", sob a direcção de WILLIAM HOWARD.

Na imaginação innocente de Christing, povoava um mundo de bellezas... Christina com a sua meiguice, acreditava em contos de fadas... sonhava com Principes encantados, garboços, montados em seus bellos corceis brancos...

Um film em que no sentimento, é superior ao "7º CÃO".

Como complemento sonoro pelo "Movietone" "BEN BERNIE E A SUA ORCHESTRA" e "FOX MOVIE-TONE JOURNAL N. 6".

Depois de amanhã no

Pathé Palace FOX

A CASA DO ESTUDANTE

As varias festas que se realizarão a partir de hoje

Hoje, inicia-se mais uma semana symbolica, dedicada à Casa do Estudante. É um movimento academico patrocinado pelo "O Globo". É a semana da Casa do Estudante, dado o entusiasmo com que foi abraçada a ideia por todas as agremiações academicas do Rio, marcará uma pagina brilhante na vida associativa da mocidade estudiosa desta capital. É o passo o brilho da semana muito tem tratado o Comité Central. Conseguiu, a propósito, o Comité que o padre Leovigildo Franco puzesse à sua disposição, os salões do Sagrado Coração de Jesus, para a realização, domingo, à tarde, uma collecta, distribuindo ali folhetos de propaganda na praça.

Trabalha, porém, para esse movimento, dando uma representação das festas é suggestivo, havendo commoção e propaganda descepcional, no Piumbonense. Por outro lado, o Instituto Nacional de Musica dará a sua contribuição. E a semana terminará, com a festa dos balões, no Derby Club.

O concurso internacional de oratoria

A comissão de estudantes norte-americanos, vencedores no concurso nacional do oratoria promovido nos Estados Unidos, foi offerecido brilhante carta de despedida, no Pão de Açúcar, pela Federação Brasileira pelo Progresso Humano.

Depois de percorrerem o Pão de Açúcar e a Urca e admirarem as bellezas de nossas pagagens, foi offerecido um almoço, e os estudantes, referidos, foram para o campo de S. Sebastião, onde se deu aos alunos de amizade existentes entre o Brasil e os Estados Unidos, estes, que a vitória actual, deu fortaleza.

Em seguida voltou da palavra a senhora Maria Luiza Bittencourt, que saudou, em especial, os vencedores e ao campeão, o sr. J. J. Swigert, referindo-se a senhora Elizabeth Corey ora-dor, fluente e brilhante que ex-cressou a sua admirável elo-quencia em phrases de inspiração muito feliz.

O jovem mexicano também usou da palavra, saudando a mulher brasileira, e a mulher com a palavra, deu uma mensagem importante na historia da civilização.

Compareceram, entre outras, as senhoras da Federação e da União Universitaria, Penina, as srs. Carmem Portinho, Amélia Sapiezna, Maria Ferreira Chaves e Moema Junqueira von Schilling.

O chá foi organizado pela senhora Maria Amalia Faria, presidente da Federação e pela senhora Maria Amalia Bastos de Miranda Jordão, presidente da União Universitaria. Os demais membros da directoria.

Aggredido a navalha por um desconhecido

Capitão Baptista, empregado publico, quando se dirigia para sua casa no morro da Matriz, foi aggredido a navalha por um desconhecido recebendo um ferimento contuso na região cervical.

A Assistência do Meyer medicou.

Uma menina atropelada

Na rua do Estacio, em frente a casa de 5º andar, reside, foi colhida por um auto, uma menina Jacira, de 5 annos, filha de João de Deus Fride.

Depois de medicada na Assistência Jacira, que recebeu escoriações no rosto e no braço esquerdo, foi levada para sua casa.

THEATRO MUNICIPAL

EMPRESA

DA PIANISTA BRASILEIRA

Dolores Cecilia de Vasconcellos

SCARLATTI — BACH — BEETHOVEN — H. OSWALD — VILLA LOBOS — NIEMANN — ERNEST FOCH — CHOPIN

PIANO BLUTHNER DA CASA ARTHUR NAPOLEAO.

HOJE

A's 21 horas

HOJE

LIANE HAIDE

ALFONS FRYLAND

NO PALESTRA DA VIDA

Depois de amanhã

Um lindo film que toca o coração, porque mostra a crua realidade da vida de certas creaturas...

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

Depois de amanhã

CÂMBIO

RIO
Hontem, na abertura, encontramos este mercado em posição estável, com o Banco do Brasil a 111/16 e o Banco de Londres a 111/16. As letras de cobertura sobre Londres foram cotadas a 111/16 e o Banco de Londres a 111/16. Os trabalhos deste mercado foram encerrados em boas condições de estabilidade, vigorando no Banco do Brasil o fornecimento de cambiais a taxa de 111/16 e o Banco de Londres a 111/16. Para as letras de cobertura sobre Londres foram cotadas a 111/16 e o Banco de Londres a 111/16. O Banco de Londres a 111/16 e o Banco de Londres a 111/16.

TABELA DOS BANCOS

Banco	Moeda	Taxa
Banco do Brasil	Real	111/16
Banco de Londres	Real	111/16
Banco de Paris	Real	111/16
Banco de Amsterdã	Real	111/16
Banco de Berlim	Real	111/16
Banco de Hamburgo	Real	111/16
Banco de Madri	Real	111/16
Banco de Milão	Real	111/16
Banco de Moscú	Real	111/16
Banco de Petrogrado	Real	111/16
Banco de Praga	Real	111/16
Banco de Roma	Real	111/16
Banco de Viena	Real	111/16
Banco de Zurique	Real	111/16
Banco de Buenos Aires	Real	111/16
Banco de Santiago	Real	111/16
Banco de Valparaíso	Real	111/16
Banco de Lima	Real	111/16
Banco de Bogotá	Real	111/16
Banco de Caracas	Real	111/16
Banco de Havana	Real	111/16
Banco de México	Real	111/16
Banco de São Paulo	Real	111/16
Banco de Rio de Janeiro	Real	111/16
Banco de Recife	Real	111/16
Banco de Salvador	Real	111/16
Banco de Fortaleza	Real	111/16
Banco de Belém	Real	111/16
Banco de Manaus	Real	111/16
Banco de Porto Alegre	Real	111/16
Banco de Curitiba	Real	111/16
Banco de Foz de Iguaçu	Real	111/16
Banco de São Carlos	Real	111/16
Banco de Uberlândia	Real	111/16
Banco de Juiz de Fora	Real	111/16
Banco de Leopoldina	Real	111/16
Banco de Vitória	Real	111/16
Banco de Belo Horizonte	Real	111/16
Banco de Minas Gerais	Real	111/16
Banco de Goiás	Real	111/16
Banco de Mato Grosso	Real	111/16
Banco de Pará	Real	111/16
Banco de Pernambuco	Real	111/16
Banco de Ceará	Real	111/16
Banco de Piauí	Real	111/16
Banco de Alagoas	Real	111/16
Banco de Sergipe	Real	111/16
Banco de Bahia	Real	111/16
Banco de Espírito Santo	Real	111/16
Banco de Minas Gerais	Real	111/16
Banco de Goiás	Real	111/16
Banco de Mato Grosso	Real	111/16
Banco de Pará	Real	111/16
Banco de Pernambuco	Real	111/16
Banco de Ceará	Real	111/16
Banco de Piauí	Real	111/16
Banco de Alagoas	Real	111/16
Banco de Sergipe	Real	111/16
Banco de Bahia	Real	111/16
Banco de Espírito Santo	Real	111/16

CURSO OFFICIAL DO CÂMBIO

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

MERCADO DE CÂMBIO DE SANTOS

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

BANCO DO BRASIL

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

CÂMBIOS ESTRANGEIROS

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

TELEGRAMMA FINANCIAL

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

STOCK EXCHANGE DE LONDRES

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

TÍTULOS ESTRANGEIROS

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

CAFÉ

(RIO)

Hontem este mercado funcionou em posição calma, com a procura destituída de importância, e sem modificação apreciável nos preços.

ESTADÍSTICA ENTRADAS

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

VENDAS DO DIA

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

País	Moeda	Taxa
Brasil	Real	111/16
Argentina	Real	111/16
Chile	Real	111/16
Colômbia	Real	111/16
Costa Rica	Real	111/16
Cuba	Real	111/16
Ecuador	Real	111/16
El Salvador	Real	111/16
Guatemala	Real	111/16
Haiti	Real	111/16
Honduras	Real	111/16
Paraguai	Real	111/16
Panamá	Real	111/16
Peru	Real	111/16
Puerto Rico	Real	111/16
Uruguai	Real	111/16
Venezuela	Real	111/16

HABITAT

Frete	• • •	813
Cabotagem	• • •	180

deon GLORIA Alaci

Films fallados CANTADOS MUSICADOS
em aparelhos do ultimo modelo da WESTERN ELECTRIC COMP
ULTIMOS DIAS — Com CHARLES KINS — ANITA PAGE — e BESSIE LOVE — No film da METRO GOLDWYN MAYER.

BROADWAY MELODY

No programma — a jazz da ORCHESTRA JANE GARBER — e as canções de VETERUGEL.

Preços: Em matinees: Poltronas 40000 — Camarotes 200, e soiree: Poltronas, 50000 — Camarotes, 30000.

HORARIO: 2 — 4 — 8 — e 10 HORAS.

DEPOIS DE AMANHÃ
COLLEEN MOORE

em um novo film synchronizado da FIRST NATIONAL

Ver para crer



HOJE — 2 GRANDES FILMS NO MESMO PROGRAMA
Do Programma Serrador — o querido artista de MIGUEL STROGOFF e de CASANOVA.
IVAN MOSJOUKINE — em

O MORTO QUE RI

A FIRST NATIONAL — Apresenta KEN MAYNARD

No programma: REVISTA ODEON N° 9.

HORARIO: Jornal — 2.00 — 4.45 — 7.30 — 10.15.

MORTO QUE RI: 2.10 — 4.55 — 7.40 — 10.25.

MALA DA CALIFORNIA: 3.45 — 6.30 — 9.15.

SEGUNDA-FEIRA — O "Programma Serrador" — Apresenta 2 films.

NA GAIOLA DE OURO

com IVAN PETROVICH

Idylas Tropicais — da TIFFANY — Com PATSY RUTH MILLER.

BREVELENTE!

Inauguração dos FILMS FALLADOS — com o film grandioso da FIRST NATIONAL.

O HOMEM E O MOMENTO

com ROD LA ROCQUE e BILLIE DOVE.

Films fallados CANTADOS MUSICADOS
em aparelhos do ultimo modelo da WESTERN ELECTRIC COMP

IN OLD ARIZONA

A BELLA DE SAMOA — ballados e cantos do Hawaí, com LOIS MORAN

HORARIO: 2 — 4 — 8 e 10 horas.

DEPOIS DE AMANHÃ — A FIRST NATIONAL apresentará

MILTON SILLS

DOROTHY MACKAIL

no film synchronizado e em parte dialogado

PRESA DE AMOR



PRALTO

O fa nrae «PROGRAMMA URANIA» apresenta

HOJE **HOJE**

O llado film de aventuras sociaes

A GRANDE AVENTUREIRA

Del ciosa interpretação, artistica da fascianato

LILY DAMITA

UFA JORNAL 82 e magnifica comedia em 2 partes «A ILHA DAS MORENAS».

HORARIO: 2 — 4 — 6 — 8 — 10 horas.

DEPOIS DE AMANHÃ — A querida

LIANE HAID

no empolga, te drama maritimo

S. O. S. (Naufragos da vida)

com ALFONS FRYLAND

CAPITOLIO HORARIO: 2, 4, 6, 8, 10. **IMPERIO** HORARIO: 2:30-4:40-6:50-8:40-10

HOJE **Paramount Journal 103**

FILM SONORO com **MARCHA NUPCIAL**

«WEDDING MARCH» — UM CELEBRE SUPER-PRODUÇÃO SONORA DA PARAMOUNT

com **ERICH VON STROHEIM**

com **FAY WRAY**

POLA NEGRI em **PARAISO PROIBIDO**

«FORBIDDEN PARADISE» — «REPRISE»

com **ROD LA ROCQUE** **JADOLPHE MENJOU** **PAULINE STARK**

A SEGUIR:

MASCARA DE FERRO «IRON MASK»

com **DOUGLAS FAIRBANKS**

UM FILM SONORO DA **UNITED ARTISTS**

SÃO PAULO **SYMPHONIA DA METROPOLE** «REPRISE»

O MILLIONARIO GAIATO «FOR HEAVEN'S SAKE»

com **HAROLD LLOYD**

THEATRO REI REIO

As 7 3/4 e 9 3/4

HOJE AMANHÃ SEMPRE

A MAIS ALEGRE DAS REVISTAS QUE SE TÊM REPRESENTADO

NESTES ULTIMOS VINTE ANOS

Não adianta você chorar!

QUE É DESEMPENHADA PELO

MELHOR CONJUNTO THEATRAL

DO BRASIL

AMANHÃ As 2 3/4 AMANHÃ

Grandiosa matinee

Não adianta você chorar!

THEATRO CASINO

COMPANHIA ARGENTINA DE GRANDES REVISTAS

DO THEATRO PORTENHO DE BUENOS AIRES

Direção artistica de ARTURO DE BASSI

HOJE PRIMEIRAS HOJE

1ª SESSÃO às 20 hs. REPRESENTAÇÕES 2ª SESSÃO às 22 hs.

O MELHOR ESPECTACULO DO RIO DE JANEIRO.

Paris que llega

Asi da gusto vivir

AMANHÃ — DOMINGO — AMANHÃ

Vespera, às 15 horas, e à noite, às 20 hs. e 22 hs.

Paris que llega

Asi da gusto vivir

Preços habituaes. Bilhetes à venda com enorme procura.

Theatro PHENIX

HOJE HOJE

WOLGA WOLGA

(Synchronizado com as mais bellas páginas classicas e canções populares russas!)

ALCANÇOU, HONTEM EM SUAS PRIMEIRAS EXHIBIÇÕES UM SUCESSO RETUMBANTE!

TODAS AS SESSÕES ESGOTADAS!

E não se podia esperar outra coisa de um film, onde todas scenas são grandiosas e de profunda emoção.

Hoje, extraordinarias exhibições deste colossal film e de **BAHIANINHA**, film cantado em portuguez por

LAIS AREDA

(do Circuito Nacional de Exhibidores)

Início das sessões: 2, 4, 6, 8 e 10 horas.

N. B. Os estudantes terão abatimento de 50% na matinee.

Aparelhos de synchronizacão da «RADIO VICTOR CORPORATION»

Theatro Republica

Empreza M. PINTO & CIA.

Mineiro com Botas

Marques Porto e Luiz Peixoto

A revista que esgota diariamente o maior theatro da cidade!

7 3/4

Triunpho completo do elenco das «estrellas» dos «azes» —

MARGARIDA MAX, Dora Brasil, Edith Falcão, Elza Gomes, Guy Martinelli, Sarah Nobre, Wilda Ribeiro, em encantadores papéis

40 perturbadoras mulheres em scena!!! As maiores novidades pela original orchestra BRUNSWICK de J. Thomaz — Direção musical de Martinez Grão.

AMANHÃ — Matinee às 2 3/4



O mais lindo, mais tentador corpo de «girls»

PINTO FILHO, Danilo Oliveira, Grifó Sobrinho, João Martins, L. Calazans, Otilion Azevedo, Olavo Barros, Oswaldo Viana, Pedro Dias, Rubem Lorena, Santarelli, S. Rangel (Ratinho) e Mi- quimba.

CINE BOULEVARD

Teleph. Villa 0124

HOJE — DIVINA DAMA — HOJE

10 actos com Corinne Griffith

Grande orchestra e cantada

CIRCOLO EM POLVOROSA

comedia 2 p. — Jornal 1 acto

2ª-feira — «Mio Sinistra», 5ª e 6ª

ep. 1: «Vadios românticos», 7 partes.

Cinema SMART

Tele. Villa 0706

HOJE — CRIBE — HOJE

8 actos da Ufa, com Brigitte Helm

«O LAÇO DE AMIZADE»

8 actos, com William Boy

2ª-feira — ERROS DA MOÇIDADE

DE 7 actos; ROSAS OF HICARY

10 actos. (B 2364)

Popular - Hoje

Matinee às 12-12 horas

Cinra Bow, em

GAROTAS na FARRA

William Boyd, em

O LAÇO DE AMIZADE

Conradt Weidt, em

MAOS DE ORLAC

OS ABUTRES DO MAR e comedia.

2ª-feira, 16 — HONRA EM LEI

LÃO e PUNHOS CERTEIROS

Paris - Hoje

Bernard Goetze, em

A Batalha da Jutlandia

Ken Maynard, em

A CIDADE PHANTASMA

Rod La Roque, em

FREMITO DE AMOR

Carlitos, em

MUITO PADECE QUEM AMA

2ª-feira, 16 — LINDA e UM

GRÃO DE AREIA

CINE THEATRO IRIS

CARIOCA, 49/51 — Tel. C. 4152

HOJE As 3 1/2 e 5 1/2 AMANHÃ

Ultimas da opereta em 3 actos de FANZ LEHAR

MAZURKA AZUL

pela CIA. DE OPERETAS DO THEATRO IRIS

BRANCA LIANE TULZEN BARÃO DE RAIGAR ADOLAR

CECY MEDINA DORA BELLI EUGENIO NORONHA PAULO FERRAZ PALMERIM SILVA

IDEAL

HOJE

LILLIAN GISH

ODIO

8 actos formidaveis da «Metro Goldwyn Mayer»

RICHARD BARTHELMLESS em

Regeneração

9 actos da «First National»

Atlantico

Tel. 16. 1821

HOJE e amanhã

RAYMOND GRIFFITH, em

QUEM É O CULPADO?

«Fox»

KENNETH HARLAN, em

O COVARDE

Guanabara

Tel. Sul 2418

HOJE e amanhã

COLLEEN MOORE e GARY COOPER, em

O AMOR NUNCA MORRE

11 actos, «First National»

TIM MC-COY, em

ODIO FRATERNAL

VIOLA DANA, em SYMPATHIA E QUASI AMOR 7 actos